

## Creatief schrijven – opdracht 2

*Er was eens een klein meisje dat altijd een rood kapje op haar hoofd droeg. Zij had die van haar oma gekregen. Vandaar dat haar naam ook 'Roodkapje' was. Op een dag vroeg Moeder aan Roodkapje of zij haar zieke Grootmoeder die in een huisje diep in het bos woonde, een mandje vol met lekkere dingen wilde brengen. Roodkapje hield erg veel van haar Grootmoeder en dus wilde ze het natuurlijk meteen gaan doen. Maar, zo zei Moeder bezorgd, Roodkapje moest op weg naar Grootmoeder wel netjes op het pad blijven, want stel je voor dat ze zou vallen!*



### **Roodkapje plukt bloemen in het bos**

*Onderweg besloot Roodkapje om bloemen te plukken voor haar lieve Grootmoeder en terwijl ze deze aan het plukken was in het grote bos, kwam Roodkapje de Boze Wolf tegen. De wolf vertelde Roodkapje dat er een eind verderop in het bos nog veel meer mooie bloemen waren en dat ze daar maar eens moest gaan kijken. Roodkapje deed wat de wolf zei en ging verder het bos in. De wolf spoedde zich naar het huisje van Grootmoeder en deed daar net alsof hij Roodkapje was die bij de oma op bezoek kwam.*

*De wolf peuzelde de arme oma met huid en haar op, trok haar kleren aan en ging in haar bed liggen.*

*Toen Roodkapje bij haar grootmoeder aankwam, lag de wolf al in bed in oma's kleding. "Kom maar binnen, liefje", riep de wolf met een krakerige stem waarvan hij maar hoopte dat het een beetje klonk als de stem van de oude grootmoeder. "Trek maar aan het touwtje, dan gaat de deur vanzelf open," Het meisje had niet in de gaten dat het de Boze Wolf was die in Grootmoeders bed lag. "Maar Grootmoeder," zei Roodkapje, toen ze vlak bij het bed was, "Grootmoeder, wat heeft u grote armen?" "Dan kan ik je beter vasthouden, m'n kind," antwoordde de kwade wolf. "En grootmoeder, wat heeft u grote oren!" "Dan kan ik je beter horen!" zei de wolf. "En grootmoeder, wat heeft u grote ogen!" "Dan kan ik je beter zien, lieve kind!" zei de wolf. "En grootmoeder, wat heeft u opeens een grote mond gekregen!" riep Roodkapje uit. "Ahá, Ohó!" grauwde de grote boze wolf, "Daarmee kan ik jou beter opeten!" Toen Roodkapje erachter kwam, dat het haar Grootmoeder helemaal niet was, maar de Grote Boze Wolf, was ze te laat! In enkele seconden at de Wolf ook haar op.*



### **De jager redt Roodkapje**

*Na deze malse boutjes ging de Wolf een dutje doen, maar hij snurkte zo hard dat een Jager, die buiten voorbij liep, het hoorde. Hij ging Grootmoeders huisje binnen en zag de Wolf liggen. Hij vermoedde meteen wat er was gebeurd, want de buik van de wolf was enorm dik! De Jager sneed de buik van de Wolf open en bevrijdde zo Roodkapje en Grootmoeder. Samen deden zij een stel grote stenen in de buik van de Wolf, zodat hij niet zou merken, dat ze eruit waren. Toen de Wolf wakker werd voelde hij zich niet echt lekker en had een ontzettende dorst. Hij ging naar buiten om water uit de put te drinken, de stenen in zijn buik rolden naar voren en hij viel met een plons voorover in de diepe put! Niemand heeft ooit meer last gehad van de Wolf.*

*(Bron: <http://nl.wikipedia.org/wiki/Roodkapje>)*

We gaan een sprookje herschrijven. Ditmaal gaat het erom dat je de tijd verandert. De meeste sprookjes zijn al honderden jaren oud. Ze spelen zich dan ook af in het verleden. Nu ga je een sprookje naar deze tijd brengen. De tijd heeft invloed op de sfeer van je verhaal. Speelt een sprookje zich in 1900 af? Of in 2365? Je verhaal verandert er helemaal van. Wat krijg je dan?

*(Een samenvatting) Er was eens een armoedig meisje dat Roodpetje heette. De mensen noemden haar zo, omdat ze altijd met een rood petje op liep. Roodpetjes oma woonde aan de andere kant van de stad. Zij is bedlegerig en daarom doet Roodpetje boodschappen voor haar. Zo ook vandaag. Roodpetje gaat een potje kleefpasta voor oma's kunstgebit halen. Daarvoor moet ze met de metro naar de andere kant van de stad. Onderweg komt ze een loverboy tegen die haar probeert in te palmen. Dat lukt in eerste instantie niet, maar de loverboy zorgt dat hij met zijn snelle sportauto eerder bij oma is. Hij stopt oma in de kofferbak, waarna hij snel oma's plaats inneemt. Arm Roodpetje heeft niets door en de loverboy weet haar vertrouwen te winnen. Gelukkig hebben we Peter R. de Vries, de man die een neus heeft voor strafbare feiten. Hij redt oma en Roodpetje uit handen van de vreselijke loverboy. Ze leefden nog lang en gelukkig.*

**Opdracht: Kies een sprookje dat je gaat herschrijven. Tijd: heden of toekomst.**